



DEUX MAISONS EN UNE

Une maison double et unique : Samuel Mamet a dessiné un ensemble très moderne pour répondre à une demande très particulière, celle de parents voulant vivre à côté de leur fille tout en restant séparés.

Le résultat est étonnant : on voit deux maisons en une, un ensemble harmonieux et innovant.

Texte Jacques Gravend - Photos Jean-Christophe Leroux/Studio Epherv & Sens



Une ligne résolument moderne pour cette façade en ruptures, avec des parties de toiture à double pan, et une partie centrale en toit-terrasse.

Face à la piscine, imagine-t-on deux maisons ? Celle des parents est la partie droite, à l'est, et celle de leurs fille et petit-fils à gauche, à l'ouest. Les décrochements de façade empêchent toute monotonie.

« Nous voulions vivre à côté de notre fille Rozenn et pouvoir garder facilement notre petit-fils Meliau, mais en ayant chacun une maison bien séparée », explique Maurice Eon. Ancien dirigeant d'une entreprise de chauffage, il convient aussi qu'il « avait du recul » par rapport à une maison en bois, mais que des séjours réguliers au Canada,



On remarque **les avancées de toitures** qui correspondent au coin séjour pour la maison de Rozenn et au coin salle à manger pour celle des parents. Leur structure est un solivage bois repris sur les planchers, avec un panneau recouvert d'un matelas de laine de roche pour éviter les chocs thermiques, et une membrane PVC. Notez **les boîtes à eau de pluie** du toit-terrasse et les descentes de gouttière en zinc.



Le côté nord de la maison ressemble au négatif de la façade sud, avec l'alternance des couleurs. Les renforcements correspondent aux entrées de chaque maison, et séparent le garage de la chambre.

chez leur fils qui y vit depuis 18 ans, a achevé de convaincre les époux Eon de faire construire dans ce matériau, à La Chapelle-sur-Erdre (Loire Atlantique). Le coup de crayon de Samuel Mamet, architecte à Vertou, dans le même département, a fait le reste.

Il en résulte une maison double, de ligne et de couleurs résolument modernes, une maison jumelle mais étonnamment unifiée. Il s'agit structurellement de deux maisons puisqu'une lame d'air de 20 mm les sépare « pour éviter les vibrations de l'une à l'autre ». Mais elles sont aussi presque parfaitement symétriques avec pour chacune un séjour en rez-de-chaussée orienté au sud, un garage et une chambre séparés par l'entrée et orientés au

L'escalier de la maison de Rozenn est en bois peint, le sol en carrelage (30 x 60 cm) marron marbré or, et les meubles sont en bois vieilli et peint.





Le salon séjour de la maison de Rozenn est très clair avec ses deux baies vitrées et la fenêtre. Les murs blancs rehaussent le marron des rideaux.



Les pièces de l'étage sont chauffées par des radiateurs en fonte d'aluminium. Une seule chaudière alimente les deux maisons, mais avec deux circuits séparés. Le parquet flottant de cette chambre est en wengé.

nord. L'étage les distingue puisque celui de Rozenn Eon comprend deux chambres et une salle de bains, tandis que celui de Annick et Maurice Eon comprend une chambre, une salle de bains, et une mezzanine servant de bureau.

La construction s'appuie sur une dalle de béton sur remblai. Les panneaux d'ossature bois, produits par Construction Ossature Bois, à Nantes, sont posés sur une lisse basse isolée par un feutre bituminé. Les panneaux sont en épicea (45 x 120 mm, entraxes de 400 mm), cloués et montés sur un MFP. Ils ont été livrés avec le pare-pluie par façades entières, mais sans finition ni huisseries. Aux angles les panneaux sont liés par vis. Sur le



Pour sa cuisine, Rozenn a choisi une disposition en U avec une partie séparative de type bar américain. Les murs sont en lambris bruts peints en blanc.



Sobriété et grande clarté dans cette chambre du rez-de-chaussée (maison de Rozenn), aux murs blancs, et à la déco à dominante marron.



Salle de bains et dressing (portes miroirs à gauche au fond) ont été maintenus grands ouverts sur la chambre.



Dominante très colorée pour la partie **cuisine et salle à manger** de la maison des parents, contrastant avec le sol en carrelage (45 x 45 cm) anthracite. La porte au milieu de la cuisine (à droite) donne accès au garage.

solivage du plafond, l'architecte a disposé un « sandwich phonique » : un agglo de 18 mm sur bande, un matelas isolant de 40 mm (Phaltext) posé pièce par pièce, puis un nouvel agglo de 16 mm, et un parquet flottant. Le sol du rez-de-chaussée a reçu un polystyrène puis un plancher chauffant noyé dans une chape liquide et enfin un carrelage. La charpente est composée de pannes fixées sur les pignons. Un isolant (240 mm) a été posé entre les pannes sur lesquelles ont été fixés des chevrons, puis des liteaux et des ardoises d'Espagne pour les deux parties extérieures de la maison. La partie centrale, au-dessus des chambres de l'étage, est un toit-terrasse isolé par un matelas de laine de roche sur lequel est soudée à chaud une membrane de PVC.



La **porte-fenêtre coulissante** (double vitrage 4/6/4) ouvre sur le jardin et donne une belle lumière à la salle.



La chambre des parents vue en reflet dans le miroir du meuble dressing (Ikea) qui fait office de cloison avec la salle de bains.

Le bardage extérieur est réalisé en lames (130x10 mm) de fibres bois et ciment (Hardyplank) peintes à l'usine, gris brume pour le bas, rouge garance pour l'étage, et clouées. Le revêtement intérieur est en bois ou Placoplâtre®, selon les pièces, sur une laine de verre de 120 mm. Les huisseries, coulissantes ou oscillo-battantes pour les portes-fenêtres et les fenêtres, sont en aluminium thermolaqué (K-Line).

« Les clients étaient pressés », précise Samuel Mamet, qui indique que la dalle a été coulée en janvier pour une livraison de la maison en juillet suivant. Hors chauffage, sanitaire et carrelage, réalisés par Maurice Eon, le coût de cette construction de près de 230 m² de surfaces de planchers, s'est monté à 300 000 €.



Pour leur chambre, Annick et Maurice Eon ont choisi le même carrelage que celui du séjour, et des murs chinés contrastant avec la blancheur de la literie. Avec le plancher chauffant (basse température) et l'isolation générale, Maurice Eon estime ne pas dépasser 1 200 €/an de chauffage pour les deux maisons.